***МНЕМОТЕХНИКА*** *– это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.  
Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.***Почему нужно использовать мнемотехнику в детском саду?**  
В настоящее время воспитатели всё чаще сталкиваются с такими проблемами в развитии детей, как:  
• маленький словарный запас  
• неумение согласовывать слова в предложении  
• нарушение звукопроизношения  
• плохое развитие связной речи  
• несформированность психических процессов  
• несовершенство различных видов мышления.  
Поэтому передо мной встала задача:- как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно*.* Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.  
**Актуальность мнемотехники** для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.  
Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.  **Мнемотехника помогает развивать:**   
•зрительную и слуховую память  
•зрительное и слуховое внимание  
•воображение  
•восприятие  
•развивает кругозор  
• развивает все стороны речи  
**И**спользование мнемотехники облегчает и ускоряет **процесс** запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.  
Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого к сложному. Её можно разделить на **три этапа*.* I этап:** Начинать работу с детьми любого возраста необходимо со **знакомства с символами**. На начальном этапе воспитатель предлагает и объясняет детям значение символов. Малышам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов. В старшем возрасте, когда дети научатся хорошо мыслить образно, можно будет подключать их к работе над символами.  Например: как нарисовать слово «сильный»? Дети предлагают разные варианты символических изображений, и потом мы вместе выбираем наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову, например, «муравей».  
Этот этап работы ещё называют – работа с **мнемоквадратами.**

** ***МНЕМОТЕХНИКА*** *– это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.  
Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.***Почему нужно использовать мнемотехнику в детском саду?**  
В настоящее время воспитатели всё чаще сталкиваются с такими проблемами в развитии детей, как:  
• маленький словарный запас  
• неумение согласовывать слова в предложении  
• нарушение звукопроизношения  
• плохое развитие связной речи  
• несформированность психических процессов  
• несовершенство различных видов мышления.  
Поэтому передо мной встала задача:- как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно*.* Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.  
**Актуальность мнемотехники** для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.  
Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.  **Мнемотехника помогает развивать:**   
•зрительную и слуховую память  
•зрительное и слуховое внимание  
•воображение  
•восприятие  
•развивает кругозор  
• развивает все стороны речи  
**И**спользование мнемотехники облегчает и ускоряет **процесс** запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.  
Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого к сложному. Её можно разделить на **три этапа*.* I этап:** Начинать работу с детьми любого возраста необходимо со **знакомства с символами**. На начальном этапе воспитатель предлагает и объясняет детям значение символов. Малышам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов. В старшем возрасте, когда дети научатся хорошо мыслить образно, можно будет подключать их к работе над символами.  Например: как нарисовать слово «сильный»? Дети предлагают разные варианты символических изображений, и потом мы вместе выбираем наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову, например, «муравей».  
Этот этап работы ещё называют – работа с **мнемоквадратами.**

**II этап:**На этом этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2 – 4 символов. Например: при описании предметов детям предлагаются символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот приём хорошо использовать для работы с загадкой На этом же этапе учим детей «читать» простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов. Этот этап работы называют - работа с **мнемодорожками*.*  III этап:** На этом этапе начинается работа с **мнемотаблицами**.  **Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация. Использование мнемотаблиц помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.  ***Мнемотаблицы****-схемы можно использовать:  
• для ознакомления детей с окружающим миром   
• при заучивании стихов   
• при пересказах художественной литературы   
• при обучении составлению рассказов   
• при отгадывании и загадывании загадок  
• для обогащения словарного запаса  
• при обучении составу числа  
• при воспитании культурно-гигиенических навыков  
• при воспитании навыков самообслуживания  
• при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности*  
Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований: *• чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью.   
• быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней.  
• соответствовать уровню развития детей.*На начальных этапах работы с мнемотаблицами, если дети затрудняются её воспроизвести, а так же для детей младшего дошкольного возраста можно использовать вариант разрезной мнемотаблицы.  
Мнемотаблицы бывают двух видов1. обучающие - содержат познавательный материал.  
2. развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

**Как работать с мнемотаблицей.**

Работа с мнемотаблицей происходит в несколько этапов.

**1 этап:** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней **изображено**.

**2 этап:** Осуществляется перекодирование информации, т. е. **преобразование** из абстрактных символов в **образы**.

**3 этап:** После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме*:*

Содержание **мнемотаблицы** - это графическое или частично графическое **изображение персонажей сказки**, явлений природы, некоторых действий, путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, **изобразить так**, чтобы нарисованное было понятно детям*.*

**Мнемотаблицы** можно использовать для составления описательных рассказов об овощах и фруктах, посуде, одежде**,** птицах, животных, насекомых, транспорте. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета*,* установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, которые служат **своеобразным** зрительным планом для создания рассказа, помогают детям выстраивать: - строение рассказа, - последовательность рассказа, - лексико-грамматическую наполняемость рассказа***.***

**Мнемотехнику** можно применять при заучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка *(****изображение****)*; таким **образом**, все стихотворение зарисовывается схематически.  После этого ребенок по памяти, используя графическое **изображение**, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план - схема, а затем дети сами создают свою схему.

**II этап:**На этом этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2 – 4 символов. Например: при описании предметов детям предлагаются символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот приём хорошо использовать для работы с загадкой На этом же этапе учим детей «читать» простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов. Этот этап работы называют - работа с **мнемодорожками*.*  III этап:** На этом этапе начинается работа с **мнемотаблицами**.  **Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация. Использование мнемотаблиц помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.  ***Мнемотаблицы****-схемы можно использовать:  
• для ознакомления детей с окружающим миром   
• при заучивании стихов   
• при пересказах художественной литературы   
• при обучении составлению рассказов   
• при отгадывании и загадывании загадок  
• для обогащения словарного запаса  
• при обучении составу числа  
• при воспитании культурно-гигиенических навыков  
• при воспитании навыков самообслуживания  
• при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности*  
Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований: *• чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью.   
• быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней.  
• соответствовать уровню развития детей.*На начальных этапах работы с мнемотаблицами, если дети затрудняются её воспроизвести, а так же для детей младшего дошкольного возраста можно использовать вариант разрезной мнемотаблицы.  
Мнемотаблицы бывают двух видов1. обучающие - содержат познавательный материал.  
2. развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

**Как работать с мнемотаблицей.**

Работа с мнемотаблицей происходит в несколько этапов.

**1 этап:** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней **изображено**.

**2 этап:** Осуществляется перекодирование информации, т. е. **преобразование** из абстрактных символов в **образы**.

**3 этап:** После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме*:*

Содержание **мнемотаблицы** - это графическое или частично графическое **изображение персонажей сказки**, явлений природы, некоторых действий, путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, **изобразить так**, чтобы нарисованное было понятно детям*.*

**Мнемотаблицы** можно использовать для составления описательных рассказов об овощах и фруктах, посуде, одежде**,** птицах, животных, насекомых, транспорте. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета*,* установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, которые служат **своеобразным** зрительным планом для создания рассказа, помогают детям выстраивать: - строение рассказа, - последовательность рассказа, - лексико-грамматическую наполняемость рассказа***.***

**Мнемотехнику** можно применять при заучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка *(****изображение****)*; таким **образом**, все стихотворение зарисовывается схематически.  После этого ребенок по памяти, используя графическое **изображение**, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план - схема, а затем дети сами создают свою схему.