***Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение***

***Самарской области основная общеобразовательная школа № 17 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурное подразделение «Детский сад «Алёнушка»***

Сборник методических материалов **«**Современные подходы к формированию эмоционального интеллекта у дошкольников в условиях семьи и детского сада»

**Встреча в родительской гостиной с детьми и родителями подготовительной группы «Солнышко»**

**«Парк эмоций»**

 Подготовила:

 воспитатель

 Басова И.А

Воспитатель: Добрый день уважаемые гости.

Я очень рада, что в этот весенний солнечный день всесобрались в нашем зале.

Мы все любим совместное времяпровождение с семьей с детьми, в теплое время года хочется больше гулять на свежем воздухе!

- А вы любите ходить на прогулки? (ответы)

- У нас в городе много скверов и парков.

- А какие парки вы знаете?(рассказы детей и родителей)

- А вы знаете , что есть парк эмоций?

- Вы были в нем когда–нибудь?

Я предлагаю Вам совершить прогулку по парку Эмоций. Для этого нам нужно встать в круг и взяться за руки.(звучит спокойная музыка)

Воспитатель: Представьте себе, что вы в парке, где много деревьев, кустарников и всевозможных цветов. Прислушайтесь к звукам. Вы слышите пение птиц, шорохи трав. Почувствуйте запахи. Запомните свои ощущения, чувства захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами весь день.

1. На входе нас встречают деревья. Но деревья наши необычные.

 Они - сказочные.

А сказочные они потому что на них распускаются цветы розового и синего цвета.

И это непростые деревья- это дерево радости и дерево грусти.

- Как вы думаете какого цвета цветы на дереве радости?

(Ответы детей и родителей.)

- А какого цвета цветы на дереве грусти?

(Ответы)

Обратите внимание что, на наших деревьях совсем по одному цветочку… - А вы хотите, чтобы наши деревья были сказочно красивы и усыпаны цветами?

Воспитатель: Всякий раз, когда вы говорите, что вам нравится в себе, на дереве радости распускаются цветы розового цвета.

 Но иногда нам бывает грустно, если мы что -то делаем не так. И на нашем дереве распускаются цветы синего цвета.

Перед вами на столе лежат цветы, давайте подумаем и скажем что нас радует и что нас огорчает, прикрепив цветы к нашим деревьям. Тогда наши деревья станут самыми нарядными. (цветы крепят к деревьям)

- А как вы думаете, одинаково ли значимы деревья радости и грусти?(ответы родителей)

Воспитатель: Да, все наши чувства одинаково важны. И во время радости, и во время грусти, мы можем анализировать свои поступки, обдумывать и осознавать правильно ли мы поступаем и что -то делаем.

 2.- Скажите, пожалуйста, а что больше всего любим мы в парке? (ответы мороженое, аттракционы, фонтан)

Воспитатель: В нашем парке есть волшебная карусель эмоций.

Я предлагаю вам пройти к нашей карусели эмоций, выбрать себе понравившуюся.

(проходят к карусели)

Вы знаете, сколько на свете чувств и эмоций?

(ответы)

Воспитатель: Может быть десять, пятьдесят или сто?

На самом деле их около трехсот! Представляете, как много! Давайте прокатимся на карусели эмоций и узнаем, для чего нам нужны некоторые из них.

( Встают родители и дети берут в руки по ленте с эмоциями и пытаются угадать какая эмоция изображена и рассказывают про нее)

Попробуйте объяснить для чего нам нужны эмоциикоторые изображены на картинках.

(Рассказ детей и родителей)

Какие вы молодцы, конечно:

1. Удивление- появляется во время неожиданной ситуации, а исчезает очень быстро. Удивление означает, что с человеком происходит что-то неизвестное.

2. Отвращение – это сильное неприятие чего-либо. Отвращение помогает распознавать вредное, опасное и некрасивое.

3. Гнев – возникает, когда мы чувствуем несправедливость и желаем ее устранить. Иногда гнев несет разрушения. Вот почему важно с ним подружиться и сделать его своим помощником.

4. Радость – это чувство удовлетворения, удовольствия и счастья. Ощущение, что все получается и готовность делать приятные вещи для других.

5. Доверие – возникает, когда люди открыты и добры друг к другу. Доверие помогает дружить, понимать и поддерживать своих близких.

6. Страх – возникает перед наступающим бедствием. Страх оберегает от опасности, но если он вызывает тревогу, то нужно научиться его побеждать.

7. Интерес – это желание узнать что-то новое. Интерес помогает проживать жизнь как увлекательное приключение, идти вперед и не останавливаться.

1. Грусть – возникает, когда человек что –то потерял или у него что-то не получается. Грусть помогает понять, чему еще нужно научиться.

- Вам нравится в нашем парке?

- Как вы думаете, чего здесь еще не хватает? (ответы)

Конечно, здесь не хватает людей (радостных, грустных, задумчивых, удивленных).

 Я предлагаю сделать наш парк более оживленным. Перед вами на столе картинки с изображением людей, вам нужно изобразить эмоции.

(На лицах людей рисуют эмоции)

Приглашаю наших новых знакомых с нами на прогулку.

Так здорово! Теперь в нашем парке много разных людей с разными чувствами и эмоциями.

Понравилась ли вам наша прогулка?

Пора возвращаться обратно. (звучит музыка рефлексия)

Сегодня мы прогулялись по парку эмоций познакомились и вспомнили наши эмоции и чувства.

Иногда нам бываетсложно сказать о своих чувствах и эмоциях. Я хотела сделать подарок для ваших семей, и подарить вам«Эмокнижку».

Когда вы не можете выразить свои чувства и эмоции словами, эмокнижка вам в помощь.

 А еще с ней можно поиграть: в людном месте открой «Эмокнижку» на случайной странице и попробуй найти человека, который испытывает выпавшую эмоцию.

Спасибо за нашу встречу!

 Всего доброго, до свидания!

Конспект занятия – эксперимента

Воспитатель: Макушина Л А, Ямбарцева О.В

Тема: "Волшебные стаканчики"

Возрастная категория: вторая младшая группа

Цель: освоение способов типовой проблемной ситуации на управление эмоциональным состоянием.

Задачи: расширять представления детей о себе и базовых эмоциях; развивать внимание к соответствующим переживаниям; предоставлять детям возможность творчески выразить себя.

Оборудование: Пластиковые прозрачные бесцветные стаканчики по два на каждого ребенка, коктейльные трубочки, гуашь, кисточки, блестки по количеству детей

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
| Коммуникативная | Коммуникативная игра «Актёры и зрители», Игра «На что похоже настроение?», вопросы |
| Познавательно - исследовательская | Эксперимент «Волшебные стаканчики» |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приветствие.** **Игра «На что похоже настроение?»**Воспитатель. Ребята, я очень рада вас всех видеть! У меня сегодня замечательное настроение, а у вас? Я предлагаю вам рассказать о своем настроении. Подумайте, на какое время года оно похоже, на какое природное явление или погоду похоже ваше настроение. Например, мое настроение похоже на мягкое и пушистое облачко, а ваше? (если дети затрудняются назвать ассоциацию, нужно спросить какое у него настроение- грустное, веселое, спокойное и т.д. и вместе с детьми придумать, на что оно похоже).**Разминка.** **Упражнение «Актеры и зрители»**Какие интересные образы различных настроений у вас получились. А сейчас давайте представим, что мы в театре, смотрим представление. В театре есть актеры, а есть зрители. Сейчас каждый из вас выберет картинку, эту картинку нужно будет изобразить, когда вы будете актерами. Изображать можно с помощью рук, ног, лица, вот этого красивого платка, можно с помощью звуков. Актер изображает, а зрители смотрят и аплодируют. Итак. Выбираем картинки.-бабочка-машина-принцесса-обезьяна-морская волна-старенькая бабушка-фокусник-зайчикПосле показа нового персонажа можно спросить у детей «Кто может показать бабочку/фокусника по- другому, по-своему? Кто еще хочет попробовать)У вас так здорово все получилось. Вы настоящие артисты. А вам понравилось исполнять роли? А кому было интересно наблюдать со стороны?**Основная часть.** **Эксперимент «Волшебные стаканчики».**Сейчас мы с вами превращаемся в настоящих волшебников. Каждому из вас я дарю набор для волшебства. Это прозрачные стаканчики и палочка-трубочка. Ребята, когда мы спокойны, хорошо себя чувствуем, всем довольны, в это время наше настроение похоже на чистую воду. Возьмите один стаканчик с водой в руки. Посмотрите на эту прозрачную водичку, вот такие же спокойные и чистые наши мысли, наше настроение. Но когда мы веселимся, улыбаемся, то и настроение бывает каким?- радостным, прекрасным, веселым, восторженным.Мысли наши похожи на салют, они блестят и переливаются разноцветными искорками. Как можно сделать такой нашу водичку?-положить блестки в воду.-Да, блестки - это наша радость, бросайте ее в наше настроение. Пробуйте, бросайте блестки в стаканчик, размешайте их. Посмотрите, какая красота. Да вы настоящие волшебники. А чтобы блестки заискрились, возьмите волшебную палочку и устройте салют. Смотрите, как весело сверкают звездочки. Понюхайте водичку, может она пахнет радостью? У вас получились замечательные салюты.Но бывает ребята так, что кто-то ругается, ссориться и сжимает кулаки. Что человек при этом испытывает?Да правильно, злость, гнев. Мысли в его голове словно взрываются. (Взрослый опускает кисточку с красной краской в стакан с прозрачной водой) Какого цвета стала у меня вода? (Красная). Именно такого цвета становится лицо злого человека. Внутри человека кипит и бурлит злость. Попробуйте сделать злость в своих стаканчиках. С помощью волшебной палочки можно сделать настоящий водоворот (Взрослый показывает, выдувает на поверхности пузыри, дети повторяют). Послушайте как бурлит злость. Вспомните, когда вы злились, из-за чего это происходило. (Дети высказываются). Что можно сделать, чтобы победить эти недобрые чувства? (Опустить в стаканчик другой цвет (желтый) и настроение станет оранжевым, солнечным; можно порвать старую газету, можно скушать что-то вкусненькое и т.д.)Ребята, наше настроение зависит от наших мыслей. Поэтому если хочешь, чтобы у тебя было хорошее настроение, то думай о хорошем, побеждай недобрые чувства.**Итог:** -Ребята, что вам особенно сегодня запомнилось?-Какие игры больше всего понравились?- В какие игры вам хотелось бы поиграть снова? -Что бы вы пожелали друг другу?Сюрпризный момент:Воспитатель предлагает детям подуть на волшебную коробку. (В коробке угощение для детей) | **Деятельность детей**Дети думают и называют свое настроение.Дети выбирают картинку и показывают зрителям. Слушают, отвечаютДети проходят к столу, где на каждого ребенка стоят два стакана, две трубочки, пищевой краситель красного цвета, кисточка и в баночке блестки. Берут стакан с водой и рассматривают.Дети отвечаютДобавляют блестки в стаканчик и перемешиваютДети наблюдаютДелают водоворот с помощью трубочки. Слушают. Отвечают на вопрос. Дети отвечают на вопросыДети дуют на коробку.Получают угощение. | **Ожидаемые результаты**Дети говорят о том, на что похоже их настроение.Изображают по очереди персонажа.Делятся впечатлениямиДети говорят: радостным, прекрасным, веселым, восторженным.УдивляютсяОтвечают на вопрос..Дети высказываютсяВыдвигают свои версии.Делятся пожеланиями и впечатлениями.. |

**Конспект занятия**

**«КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ, КАК ВИД ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Составила:

воспитатель Глущенко О.В.

**Цель:** создать положительный настрой, снизить эмоциональное напряжение у детей, через использование кинезиологических игр и упражнений.

**Задачи:**

**-** формировать потребности детей в активном образе жизни;

- совершенствовать двигательные и координационные умения и навыки;

- укреплять здоровье детей посредствам кинезиологических упражнений;

- способствовать снижению уровня утомляемости и повышению уровня внимания с помощью кинезиологических упражнений;

- развивать навык энергичного отталкивания двумя ногами от пола и в мягком приземлении при подпрыгивании.

- учить соотносить эмоции и музыку, учить анализировать эмоциональное состояние свое и окружающих, установление межличностных контактов, создание в группе благоприятного микроклимата;
- совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать силу, быстроту, ловкость, умение ориентироваться в пространстве.

**Оборудование и инвентарь:** обручи, веревки, картинки «Эмоции», кубики

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| **1.****вводная 3 мин.****2. основная****22 мин.****3. заклю-чительная****5 мин**. | **Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, что физические упражнения развивают не только силу, быстроту, ловкость, но еще они развивают наши эмоции. Хотите познакомиться с такими упражнениями?**Воспитатель:**А теперь давайте разомнемся, давайте сделаем круг.Уже круг, шире круг. Видим руки. Нету рук. Упражненье начинаем, Руки выше поднимаем. Кулачки зажали. Тихо посчитали:1, 2, 3, 4, 5. Ручки могут отдыхать. Улыбнулись, рассердились, Очень сильно удивились. Оказались за рулем —Мы машину вдаль ведем. Крепко руль держали. Ехали —устали. Улыбнулись, рассердились, Очень сильно удивились. На корабль мы попали, Волны сильно нас качали. Чтоб случайно не упасть, Ноги нужно напрягать.1, 2, 3, 4, 5. Ноги могут отдыхать. Улыбнулись, рассердились, Очень сильно удивились. Вот мы на велосипеде Едем, едем, едем, едем. Все проехали дороги, Отдыхают наши ноги. Улыбнулись, рассердились, Очень сильно удивились. Набежала черная туча —Мы глаза зажмурим лучше. Все лицо мы напрягаем, Теперь спокойно отдыхаем. Улыбнулись, рассердились, Очень сильно удивились. Дождь пошел и сильный ветер —Задрожали наши дети. Все наше тело в напряженье, Очень трудно без движенья.1, 2, 3, 4, 5. Теперь мы можем отдыхать. Всем, конечно, очень нравится, лечь, глаза закрыть, расслабиться. **ОРУ*****Телесные кинезиологические упражнения.*****1.  «Мельница»**и.п. праву ногу поднять в сторону, левую руку в сторону. 1-4 круговые движения рукой и ногой вперед 5-8 круговые движения рукой и ногой назад.Тоже другой рукой и ногой. **2. «Колено-локоть»**и.п. ноги врозь, руки вперед - в стороны. 1 – согнуть левую ногу к правому локтю2 –и.п.3 - согнуть правую ногу к левому локтю.4 – и.п.**3. «Велосипед»**и.п. в парах, руки вперед, соединить ладони друг друга.1-8 выполнять «вращение педалей» в одну сторону.1-8 тоже в другую сторону.**4. «Кошечка»**и. п. стоя на коленях, руки в упоре вперед1 –скруглить спину (выдох) 2 – прогнуть спину (вдох) **5. «Яйцо»**и.п. сидя на полу, прижать ноги к животу, обхватить колени руками. Выполнять покачивания из стороны в сторону. – «Спрячемся от всех забот, только мама нас найдет».**6. «Прыжки»**поочерёдно руки на пояс, к плечам вверх 2 хлопка, то – же вниз. (4 раза).  **Воспитатель:** Всем, конечно, очень нравится, лечь, глаза закрыть, расслабиться. **ОВД**1. Упражнение с обручами: (разложить обручи, обручи разделить шнурами в разные направления, дети на двух ногах прыгают из обруча в обруч, в правую и левую стороны).
2. Упражнение с обручами и кубиками (два кубика разного цвета): разложить обручи, возле обруча с двух сторон положить кубики, дети переходят из обруча в обруч меняя местами кубики)
3. Упражнение с обручами и шнуром (делятся на команды по три человека): два ребенка держат шнур на уровне плеч, один ребенок стоит в обручах, третий ребенок должен поднять обруч и перенести его вдоль шнура до второго ребенка.

**Инструкция:** Первые два упражнения выполняют поточным ходом, третье упражнение выполняют разделившись на команды.**Воспитатель:** Молодцы, ребята, все справились с заданиями. А сейчас немного отдохнем и поиграем!**Подвижная игра** «Мое настроение».Оборудование: карточки «Эмоции: грусть и радость», веселая и грустная музыка, кубики по количеству игроков.Ход игры: Педагог раскладывает на полу карточки с эмоциями и раздает участникам игры кубики. Участники игры располагаются на карточках с эмоциями соответственно звучащей музыке. При движении от карточки к карточке перекладывают кубики из рук в руки разными способами. (6 раз). **Воспитатель:** А сейчас нужно расслабить свои мышцы и выполнить **упражнения на растяжку!**1. **«Дерево»** И. п. сидя на корточках, спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер - вы раскачиваетесь как дерево.
2. **«Тряпичная кукла и солдат».** И. п. стоя. Вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели. Теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени. Теперь снова покажите солдата.
3. **«Сорви яблоки».** И.п. стоя. Потянитесь правой рукой как можно выше, поднимитесь на цыпочки и сделайте резкий вдох. Теперь срывайте яблоко. Нагнитесь и положите яблоко в небольшую корзину, стоящую на земле. Медленно выдохните. Затем сорвите 2 яблока левой рукой (сделайте вдох) и положите их в корзину, делая выдох.

**Воспитатель:** А сейчас мы отправимся в путешествие. Всем, конечно, очень нравится, сесть, глаза закрыть, расслабиться. **«Путешествие на облаке» (релаксация)**Сядьте удобнее и закройте глаза. Два-три раза глубоко вдохните и выдохните. Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуйте, как ваши ноги, спина удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овевает ваши лица? Здесь, высоко в небе все спокойно, и тихо. Пусть облако перенесет вас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя спокойно и счастливо. Здесь моет произойти что-нибудь чудесное и волшебное...Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, в детский сад. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатало. Теперь понаблюдайте, как оно медленно растает в воздухе Потянитесь и снова будьте бодрыми, свежими и внимательными. **Инструктор:** Ребята, наше занятие подошло к концу. Желаю вам всегда быть здоровыми, красивыми и сильными!  | Дети отвечаютДети стоят полукругом и выполняют упражнения (показывают движения согласно тексту). Дети стараются выполнить упражнение правильно.Упражнение выполняют спокойно, не спеша.Дети стараются рассслабиться.Дети стараются выполнять все последовательно.Дети ложатся на ковер, закрывают глазаВыполняют упражнения поточных ходомДелятся на командыПередвигаются на карточки «Эмоции», выполняют упражнения согласно музыкиДети двигаются по площадке, не задевая друг друга.Дети выполняют упражнения в медленном темпе.Дети выполняют упражнение 4 разаДети выполняют упражнение 2 разаДети садятся на ковре кому как удобноДети благодарят за занятие и выходят из зала.  | Дети будут иметь представление о кинезиологических упражнениях.Ребенок научится ходьбе и бегу в колонне, выполняя дополнительные задания.Ребята закрепят умение действовать в команде и сопереживать друг другуДети научится делать разные упражнения в соответствии с музыкойРебенок познакомится с правилами игры, и закрепит навыки играть со сверстниками.Воспитанники познакомится с новыми упражнениями на растяжку.Дети научится расслабляться после физических упражнений |

**Конспект игрового занятия по познавательному развитию**

 **воспитателя Тишиной Н.К. гр. «Солнышко»**

**тема: «Наши помощники».**

**Возрастная группа:** первая младшая

**Цель:** создание условий для формирования начальных представлений о здоровом образе жизни, через ознакомление с органами чувств.

**Задачи:**

* формировать представление детей о значении органов чувств для жизни человека;
* Формировать умение детей различать понятия «орган чувств», «вкус», «зрение», «слух», «обоняние».
* Развивать познавательно-исследовательские навыки детей
* Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.

**Материалы и оборудование:** воздушный шар, карточки с изображением органов чувств (нос, рот, язык, зубы, глаза, уши), музыкальные инструменты (барабан, колокольчик, погремушка, бубен), баночки с дольками лимона, чеснока; тарелочки (фрукты на зубочистках).

**Методы и приемы:**

* словесные – беседа, отгадывание загадок, словесные игры, ответы детей на вопросы воспитателя
* наглядные – рассматривание карточек с изображением органов чувств (глаза-зрение, уши-слух, язык-вкус, нос-обоняние)
* практические – выполнение игровых действий по карточкам, движения под речевое сопровождение.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Двигательная | Физминутка «Надуем шар» |
| Коммуникативная | Беседа, словесные игры, разгадывание загадки, вопросы, ответы |
| Игровая | Игра-приветствие «Колокольчик», игра «Узнай по запаху», игра «Определяем на вкус», игра «Угадай по голосу», гимнастика для носа и языка. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** |
| 1 | *Под музыку дети заходят в зал.*В: Ребята, поздороваемся с гостями.Давайте поприветствуем друг друга с помощью колокольчика.В: Молодцы! Ребята, когда мы здороваемся мы желаем здоровья. Для того, чтобы нам всё видеть, слышать, понимать, у каждого из нас есть помощники. А что это за помощники мы узнаем, когда отправимся в путешествие. А чтобы путешествовать нужно надуть воздушный шар.Игра «Надуем шар»В: Мы надули шар большой, не простой, а воздушный он путешествовать любил, нас с собою пригласил (появляется воздушный шарик)В: Ребята, давайте подуем на воздушный шарик, куда же мы с ним прилетим?!В: Ребята, что это?Ребята, покажите мне свои носики, для чего нам они нужны?Давайте подышим носиком: носик нужен для дыхания, а чтобы носик не болел нужно делать **гимнастику:** Глубоко вдохнем мы воздух, ртом мы выдохнем его, раз – вдох, два – вдох, крылья носа мы погладим: сверху, снизу разотрем, и еще разок вдохнем.В: Нос нам нужен не только, чтобы дышать, но и различать разные запахи.Игра «Узнай по запаху».Ребята, нос – это орган обоняния и давайте мы приклеим на наш шарик «носик», подуем на шарик и полетим дальше.В: А это что такое?Покажите свои ротики, а зубки, а язычок, для чего нам они нужны?Игра «Определяем на вкус».В: Как вам на вкус? Это ваш язычок помог определить, что яблочко сладкое- Давайте поиграем с нашим язычком.Гимнастика для языка «Часы», «Лошадка»В: Молодцы!- Ребята, что это? Покажите, где у вас глазки? А для чего они нужны?А что нужно для глаз?В: Помни истину простую – лучше видит только тот, кто жует морковь сырую или сок морковный пьет.В: Молодцы ребята!- Ребята, что это? Зачем они нам нужны? А где ваши ушки, ушки на макушке?Игра «Угадай по голосу».Музыкальные инструменты находятся за ширмой (колокольчик, бубен, погремушки, барабан). Воспитатель поочередно играет на музыкальных инструментах.В: Замечательно слышат ваши ушки, все инструменты отгадали.Наше путешествие подходит к концу. Вот сколько помощников есть у каждого из нас. Давайте еще раз назовем их и покажем. Воспитатель показывает картинки, дети называют и показывают на себе.В: Органы чувств нам помогают познать окружающий мир, поэтому мы их называем «Наши помощники». А шарику нужно лететь дальше. Он вам оставляет на память своих друзей – разноцветные воздушные шарики, с которыми вы будете играть в группе (каждому раздается шарик на веревочке), давайте скажем всем «До свидания!». | - Здравствуйте!Дети называют свое имя и передают друг другу колокольчик: я – Маша! Динь-дон-дон! И т.д.Дети стоят в кругу, держась за руки, расходятся медленно в стороны, произнося фу-у-у.Дети дуют на шар, он «летит» к первой картинке с изображением носа (картинки разложены на столах). - Нос- Чтобы дышатьДетям предлагается понюхать в баночках продукты:Баночка №1 – долька чеснока, баночка №2 – долька апельсина. Дети нюхают и отгадывают по запаху.Дети дуют на шарик и перемещаются к столику, где лежат картинки с изображением рта, губ, зуба, языка.- Ответы детей- Рот, чтобы разговаривать и кушать; зубы – жевать; язычок – распознавать пищу: соленая, сладкая.Дети берут фрукты на зубочистках и определяют на вкус (кусочки лимона, кусочки яблок).- СладкоДети двигают язычком влево-вправо, Дети «цокают»Дети приклеивают язычок с ротиком на шарик, дуют на него и перемещаются к другому столику, где лежит картинка с изображением глаз.- Чтобы видеть.- Витамины.Дети прикрепляют к шарику «глазки», дуют на шарик и перемещаются к следующему столику, где лежит картинка с изображением уха.- Ушки нужны, чтобы слушать и слышать.Дети на слух определяют, какой музыкальный инструмент прозвучал.Дети приклеивают ушки на шарик.Ответы детей.- До свидания! |

**Мастер -Класс «Неоконченная история»**

**Воспитатели: Губарева С.В.**

 **Беглова Е.П.**

**Цель:**Развитие эмоциональной сферы старших дошкольников.

**Задачи:** Развивать эмоциональный интеллект детей, обучать их распознавать и выражать различные эмоции, а также способствовать взаимодействию и командной работе.

Закрепить умение узнавать и выражать эмоции, эмоциональные состояния в мимике.

Создать комфортный психологический микроклимат в группе, бодрое и радостное настроение.

В. Ребята, я вам расскажу одну неоконченную историю. Послушайте, пожалуйста.

Жили-были Пять человечков. Звали их-

Ах (радость)

Ох (грусть)

Ух(злость)

Ого (удивление)

Ай-ай(страх)

Однажды они отправились в путешествие. Но тут на их пути встретилась огромная гора.

Ах (радость) сказал: «Ах, какая красивая гора!»

Ох (грусть) вздохнул: «Ох, какая же она высокая, не перейти»

 историю

Ого (удивление) воскликнул: «Ого, как интересно»

Ай-Ай (страх) дрожайшим голосом пролепетал: «Ай-ай, как страшно»

На этом история обрывается……….

А так интересно узнать, чем же она закончится. Что же делать?

Дети: можно историю дальше придумать самим.

Воспитатель: Здорово вы придумали. Мне эта идея нравится.

Дети: А еще эту историю можно разыграть, как в театре.

Воспитатель: Отличная идея. Давайте разделимся на две команды. Одна будет сочинять историю, а вторая ее разыгрывать. Договорились?

Воспитатель: Скажите, как называется профессия, когда человек сочиняет сценарий?

Дети: сценарист

Воспитатель: правильно. Сценаристы пишут сценарии для фильмов, театральных представлений. А тот, кто на сцене играет роли…Как называется?

Дети: Артист

Воспитатель: Молодцы. Все правильно вы назвали. Предлагаю одной команде быть сценаристами, другой- артистами.

Вот вам шкатулка, в ней картинки.

Пожалуйста, разбирайте.

(Те, у кого на картинке нарисован смайлик-артисты, у кого книга- сценаристы).

**Задание для сценаристов**: составить общее продолжение и окончание истории по опорной схеме.

Вам нужно договориться о деталях и прийти к общему мнению. А затем рассказать нам всем, что у вас получилось.

У вас пять минут для составления истории.

**Задание для артистов:** Пока наш сценарий пишется, определите имя героя на смайлике, которого вы выбрали. Перед вами лежат маски. На них необходимо нарисовать смайлик с той эмоцией, которую вы выбрали.

**Итак.** Сценарий готов. Сейчас предлагаю артистам вжиться в свою роль. Сценаристы рассказывают историю, а артисты импровизируют и представляют своих героев.

**Импровизация.**

Ах( радость) предложил гору обойти.

Ох ( грусть) сказал,что будет трудно.

Ух(злость),сказал ,что идти не хочет …но придется…

Ай (страх) сказал, что ему страшно идти. Но оставаться еще страшней.

Ого (удивление) сказал, что будут приключения.

Человечки шли-шли и гору обошли. *(Смайлики маршируют на месте. Останавливаются)*

Они увидели красивую поляну с цветами и речку.( Показывают «глазки» руками)

Ого (удивление)сказал- «Какая красивая поляна»

Ах(радость) увидел речку и пошел купаться *(показать руками плавание)*

Ух(злость) сказал, что очень жарко*.(показать руками)*

Ох (грусть) сказал, что не умеет плавать и будет сидеть на берегу.

Ай( страх) сказал, что боится лягушек и теплового удара.

Человечки разбили на берегу палатку. Стали загорать, купаться и собирать цветы.

**Воспитатель:** Как здорово! Мне очень понравилось. Вы настоящие артисты и сенаристы. Расскажите, что вам сегодня понравилось? А какие были трудности?

Спасибо за внимание.

**Музыкальная театрализация**

**«Репка из кепки»**

Воспитатель Маличава Т.А.

Музыкальный руководитель Бесперстова Э.Б.

Цель: формирование у детей навыков совместной игровой деятельности

Задачи: Продолжать развивать и поддерживать интерес детей и родителей к театрализованной игре путем приобретения более сложных умений и навыков

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков, используя эмоциональные образы;

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям: «Репка»; умение договариваться в процессе распределения ролей, планирования игрового пространства;

Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку в процессе совместной игровой деятельности.

Ведущий:

,,Старою сказкой на новый лад,

Вас наши друзья сейчас рассмешат.

Похлопаем дружно!-пусть ладошки звенят!

Артистов на сцену скорей пригласят!"

Звучит музыка из брейк-данса. На сцену выбегает дед со снеговой лопатой и танцует как можно смешнее, не выпуская из рук лопаты (танец длится 15-20 секунд). В какой то момент теряет свою кепку и не поднимая ее,убегает.

Ведущий:

,,Закопал дед свою волшебную кепку,

А вырастет ли из кепки - большая репка?"

Звучит вальс. Вальсируя со стулом в руках ( 15-20 секунд) выходит репка, ставит стул, поднимает кепку, кладет ее на стул и садится сверху.

Ведущий:

Выросла из кепки репка смешная,

Красивая, румяная - большая!"

Звучит русская народная песня ,, Пойду ль я, выйду ль я". Выплясывая, выходит дед и удивленно глядя на репку разводит руками, затем машет руками, зовя кого то на помощь.

Ведущий:

,,И позвал дед на помощь свою бабку,

Пришла к нему бабка со своими палками!"

Звучит звук приближающегося паровоза и сразу за ним песня ,, На Тихорецкую состав отправится"

Выходит бабка спортивного вида с палками в руках, маршируя вокруг репки и деда ( 15-20 секунд) под песню. Потом отдает палки репке и вдвоем с дедом тянут репку, но с разных сторон. Вытянуть не могут, к тому же репка отгоняет их палками для скандинавской ходьбы.

Ведущий:

Шла мимо внучка - модная штучка,

К своему телефону липучка!"

Звучит музыка с кудахтаньем: ,,Смешная курица".

Выходит внучка с телефоном в руках, на голове парик, модно одета, ходит вокруг ( 15-20 секунд) всех, делая селфи по очереди со всеми. Тянут втроем репку с разных сторон, но безуспешно.

Ведущий:

,, Стала внучка звать собачку Жучку!

Помогаем все вместе - Жучка! - Жучка! - Жучка!"

Звучит музыка с собачьим лаем. Выбегает Жучка танцует ( 15-20 секунд)

Вчетвером тянут репку, но с разных сторон. Вытянуть не могут.

Ведущий:

Позвала собачка Жучка любимую кошку Мурку!"

Звучит песня в исполнении Ж. Агузаровой ,, Кошки". Выбегает кошка Мурка и танцует (15-20 секунд). Все повторяется.

Ведущий:

,, Позвала кошка мурка знакомую мышку Юрку!"

Звучит песня Стаса Намина ,, Богатырская сила". Вальяжно выходит огромная мышка Юрка в костюме борца дзю-до (15-20 секунд) расставляет всех в одну сторону от репки. Вытянули репку. Можно ( если осторожно) попадать, а репка виснет на борце дзю-до, который устоял. Все берутся за руки и танцуют рэп.

Ведущий: Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец!!!



